

marie france

OCTOBRE 2010 2,30 €

Moins sage que son image

FAITES DES PROJETS!

- C'EST BON DE VOIR LOIN!
- LESQUELS PRÉFÉRER
- LES SECRETS POUR RÉUSSIR

Julia Roberts
"JE VOIS LA VIE EN VERT"

Adieu taches, rides, fatigue
ON RETROUVE LA PEAU DE NOS 20 ANS

9 clés pour éloigner les casse-pieds

Santé
QUELS ANTI-DOULEURS CHOISIR

SPECIAL MODE

DES TENDANCES ULTRA-FÉMININES
POUR NOUS RENDRE BELLES

T 05165 - 187 - F: 2,30 €



dossier

Elles se sont lancées

... Pour retrouver un second souffle

Véronique, 50 ans, 2 enfants.
Directrice de Charlott' lingerie*.

J'aimais un homme, nous vivions ensemble, soudés dans une passion : celle des sports extrêmes. Un jour, il a disparu dans une avalanche. Et nos dix années de bonheur ont été balayées. J'ai vécu dans le brouillard pendant un an, incapable de voir ma vie au-delà de la journée qui s'achevait. Peu à peu, j'ai senti renaître le besoin de me projeter dans l'avenir. J'étais diététicienne dans un club de sport, ça ne me convenait plus. Mais quoi faire ? Au même moment, je rencontrais Frédéric et retrouvais une énergie fabuleuse. Mais à quoi l'employer ? C'est très inconfortable cette impression d'avoir plus de ressources que votre vie n'en exige. Une amie m'a entraînée à une vente en réunion... de filtres à eau. L'idée de gagner ma vie comme ça a fait son chemin : être mon propre patron, pouvoir m'explorer dans le travail... ça rejoignait mon goût du no limit. Seulement, les filtres à eau... J'adore les sous-vêtements. Pourquoi ne pas devenir créatrice de lingerie et organiser des ventes chez moi ? J'ai appris à dessiner, à teindre des dentelles, à rechercher des façonniers, à convaincre mes amies de se réunir... C'était il y a dix-huit ans. Aujourd'hui, j'ai un réseau de 3 200 vendeuses en réunion et un million de clientes. Je me sens à ma place, construite.»

*www.charlott.fr



... Pour devenir artisan d'art

Cécile, 48 ans, 1 enfant, mosaïste*.

«J'étais journaliste économique. Quand j'ai été licenciée, j'avais un peu fait le tour du métier. Alors je me suis demandé ce que j'allais pouvoir faire. Quelques années plus tôt, j'avais découvert l'art de la mosaïque grâce à un kit acheté dans une grande surface. Je me souvenais du plaisir que j'avais eu à coller les petits carreaux en pâte de verre, à inventer des motifs. Pourquoi ne pas m'orienter vers l'artisanat d'art ? Moi, l'intello de la famille, j'ai passé mon CAP de carreleur, et ça a scotché tout le monde. J'ai suivi un stage chez un maître, j'ai cherché un locataire pour colouer un atelier, j'ai prospecté les cabinets d'architectes... Enfin, j'osais me vendre. J'ai décoré une piscine exposée au salon Bâtimat, j'ai copié des tableaux impressionnistes pour la mairie de Barbizon... Du tête-à-tête avec mon ordinateur, je suis passée à une vie ouverte sur les rencontres et la créativité. Je regrette parfois un salaire qui tomberait chaque mois, mais je suis fière du modèle que j'offre à mon fils de 15 ans : celui d'une femme motivée, indépendante, qui se bat et pour qui ça marche!

*www.cecile-barbara.fr